

LOOMINGULINE FOTOGRAAFIA (G1)

Koostaja	Olev Mihkelmaa
Eeltingimused osalemiseks	Puuduvad
Õppekorraldus, sh osalejate arv	Kursus toimub juuni valikkursuste nädalal (21 tundi) Osalejate arv 12 – 15.
Vajalikud õppematerjalid ja – vahendid	Peegelkaamera või hübriidkaamera, võimalusel statiiv (kompaktkaamera või telefon pole sobiv kursuse edukaks läbimiseks)
Muu korralduslik info	Loodusfoto retkeks pane selga ilmastikule vastav riietus. Jälgi, et sinu kaamera aku oleks iga päev laetud.

Kursuse kirjeldus

Kursuse eesmärgiks on õpetada fotograafia aluseid ja anda põhiteadmised loomingulisest fotograafiast. Õpetada, kuidas töötab fotokaamera ning mida kujutavad endast fotograafia põhimõisted ava, säri ja tundlikus. Kursuse lõpetanu tunneb enda kaamerat, oskab seda erinevates oludes kasutada loominguliste eesmärkide saavutamiseks. Mõistab, mis on kompositsioon, teab kuidas erinevates fotograafia žanrites teoseid luua ja julgeb enda ideid läbi fotograafia väljendada. Teab kõige olulisemat fototötlusest ja enda kaamera tehnilisest võimekusest.

Õpitulemused

Kursuse lõpuks õppija:

- teab kaamera tööpõhimõtteid ja ehitust;
- oskab kasutada kaamerat erinevates valgusoludes (ava, säri, ISO);
- tunneb ja rakendab fotokompositsiooni põhimõtteid;
- teab erinevaid võimalusi, kuidas enda ideid läbi fotograafia loominguliselt väljendada;
- tunneb fotograafia erinevaid žanreid ja oskab neid eneseväljenduseks kasutada;
- töötleb fotosid kasutades fototötlustarkvara.

Õppesisu

- Fotograafia teooria ja fotokaamera seadistamine.
- Kompositsioon fotograafias. Portreefoto pildistamine studios ja õues.
- Valgus fotograafias. Tänavafotograafia ja linnamaastiku pildistamine.
- Trikvõtted ja muud tehnilised nipid. Loodusfoto retk.
- Fotode töötlus ja arhiveerimine. Harjutused erinevate tarkvaradega, fototötluse saladused.